

- تختص بـ: (ج. إ) و الاسم بعدها مبتدأ
- إذا : فجائية/ تفسيرية، مبنية على السكون لا
 - محل لها من الإعراب

• الفعل بعدها لا يكون إلا للمخاطب

- الله ؛ ظرف لما يستقبل من الزمان متضمنة
- معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه وهو مضاف
- ◘ إلى: حرف تعليل / مفاجأة مبنى على السكون لا
 - محل له من الإعراب

بعده في بحل جر مضاف اليه)

الد : ظرف زمان مبنى على السكون في محل نصب منعول فيه وهو مضاف (والجملة الفعلية

- مفعول فيه ظرف زمان بمعنى حين منان مفعول فيه ظرف زمان بمعنى حين منان مفعول فيه إذا سبقت بظرف زمان
- مفعول به بعد الفعل اذكر إذا لم يستوف مفعوله
 - و بدل بعد الفعل اذكر إذا استوفى المفعول به

 - حرف تعلیل ۱ حرف مفاجأة بعد بین و بینما

جموع القلة : 3 .. 10 أفعل : أنفس أفعل : أنفس أفعال : أعناق فعلة : فتية أوغلة : فتية

جموع الكثرة: صيغ منتهى الجموع فعائل : دراهم فواعل : خواتم أفاعل : أصابع فعائل : دسائل فعائل : دسائل

فواعل : خواتم افاعل : أصابع فعائل : رسائل مفاعل : مساجد مفاعل : مساجد مفاعيل : مصابيح

السم الجيم

• ما يدل على جماعة ولا مفرد له من لفظه مثا يدل على جماعة ولا مفرد له من لفظه

اسم الجنس الافرادي

ما دل على الجنس صالحا للقليل و الكثير

يثل: لبن - عسل

• ما له مفرد يشاركه في لفظه ومعناه معا

مثل: شجر - شجر

ر ال - ال

مثال: فاؤه حرف علة مثل وعد

أجوف: عينه حرف علة مثل: نام

ناقص: لامه حرف علة مثل: مشى

لفيف: - مقرون مثل حوى

سالم: تخلو حروفه من الهمزة والتضعيف مثل: خرج والتضعيف مثل: خرج مضعف: أحد حروفه الأصلية مكررة لغير زيادة مثل: مد

مهموز: أحد أصوله همزة مثل: أكل

تصريف الأجهف عينه جرف علة

ا حرف العلة يسير واول ياء

أر النا) عند استان ال

المخاطب المؤنث فولي

جمع المذكر: قولوا

المخاب المذكر: قل

جمع المؤلث: قلن

بناء حرف العلة كما هم

عند إسناده إلى :

الغائب المفرد: قال

المنتي : قالا

جمع المذكر: قالوا

خذف حرف العلة عند استاره الي

المتكلم المفرد: قلت

الجمع المخاطب: قلت

الجمع المؤنث الغائب : قلن

حذف حرف العلة عند إسناده

حمع المؤنث: يقلن، تقلن

حرف العلة يقلب واوا، ياء أو يبقى الفا عند إسناده إلى :

جميع الضمائر عدا جمع المؤنث المضارع المرفوع والمنصوب

حذف حرف العلة عند إسناده إلى

المفرد المذكر المتكلم: لم أقل

المخاطب : لم تقل

الغائب ؛ لم يقل

جمع الأناث : لم يقلن

تصريف الناقص (لامه حرف علة)

لأم النمل النا و استد إلى

الف الاثنين، نون النسوة أو لحقته نون التوكيد. تقلب الألف ياء : يسعيان ، يسعين ، اسعيا،

لام الفعل واوا أو ياءًا و أسند إلى:

واو الجماعة أو ياء المخاطبة:

تحذف لامه ويحرك ما قبل واو الجماعة بالضم

وما قبل ياء المخاطبة بالكسر: يرمون ، ترمين.

لام الفعل واوا أو ياء و أسند إلى :

الف الاثنين أو نون النسوة.

تبقى اللام كما هي : يرميان ، يرمين ،

واو الجماعة أو لحقته تاء

التأنيث : تحذف لابه ويحرك ما قبلها بالفتح.

- سعوا ، سعت

- سىپت

واوا أو ياء).

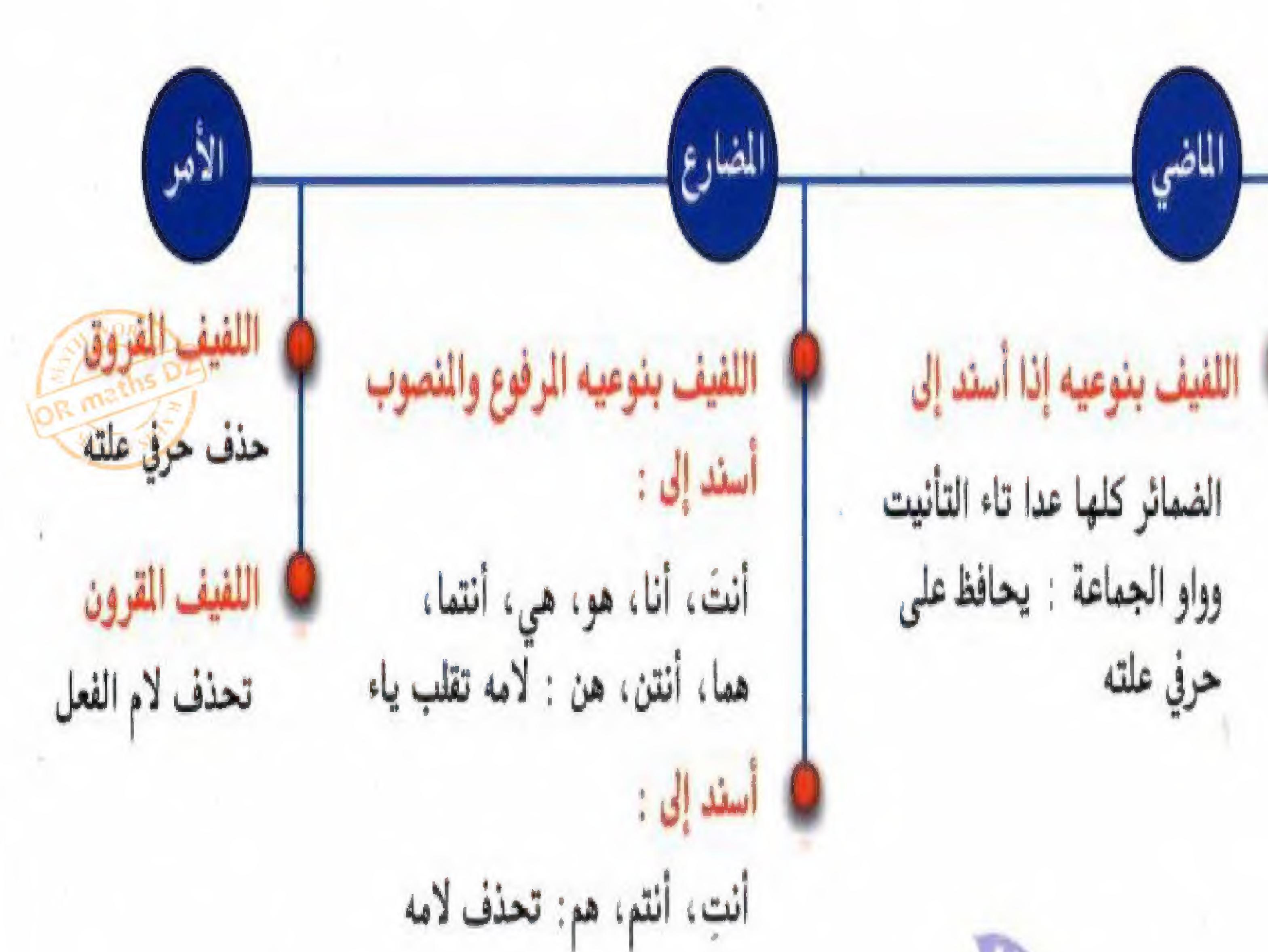
غير الواو: تعاد

الألف إلى أصلها (

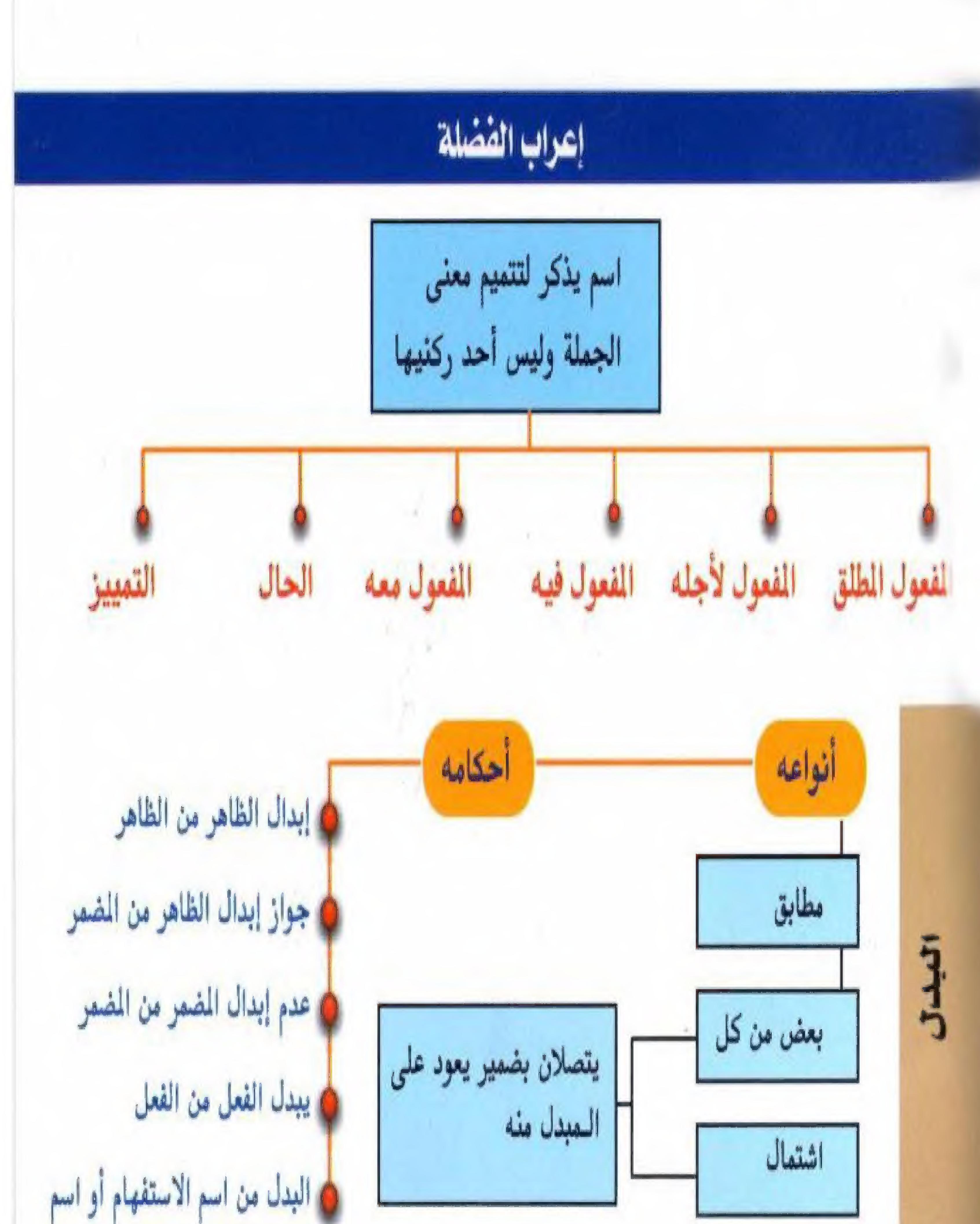
لام الفعل (واوا أو ياءً) و أسند إلى :

واو الجماعة : تحذف غير الواو : تبقى اللام على أصلها. اللام ويحرك ما قبلها

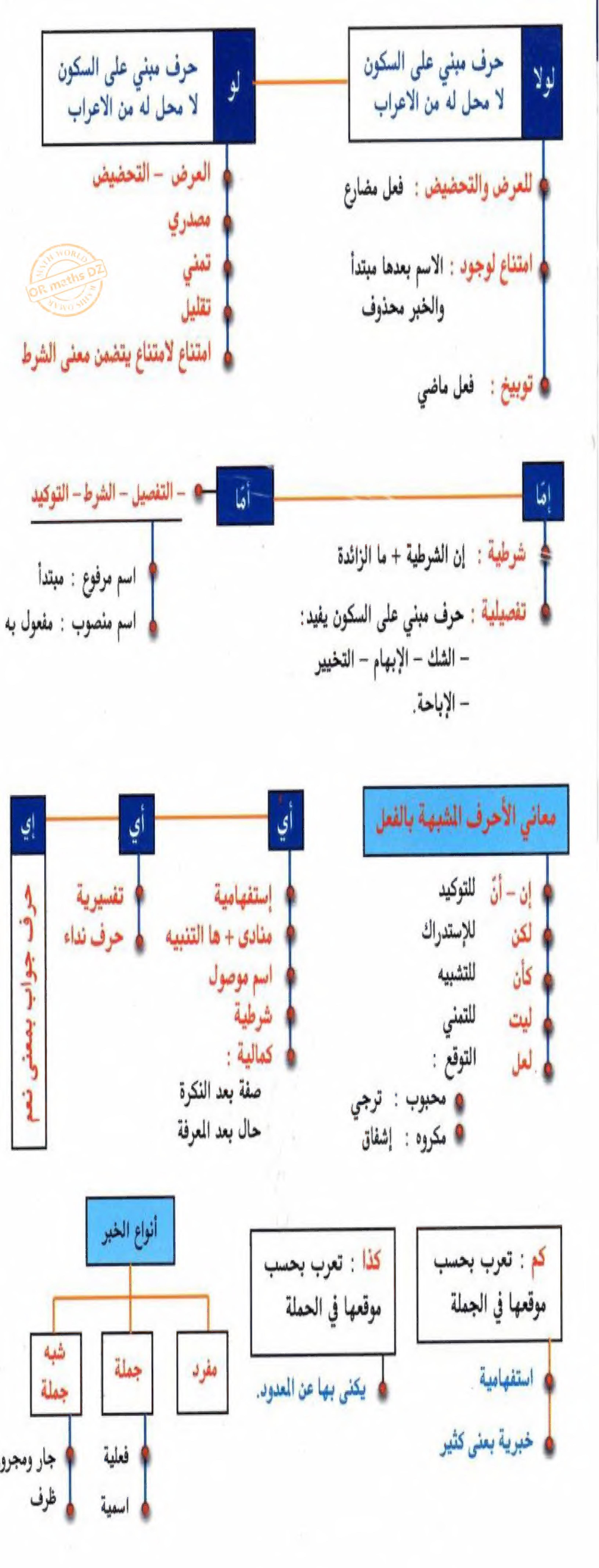
تصريف اللفيف الجتمع فيه حرفا علم

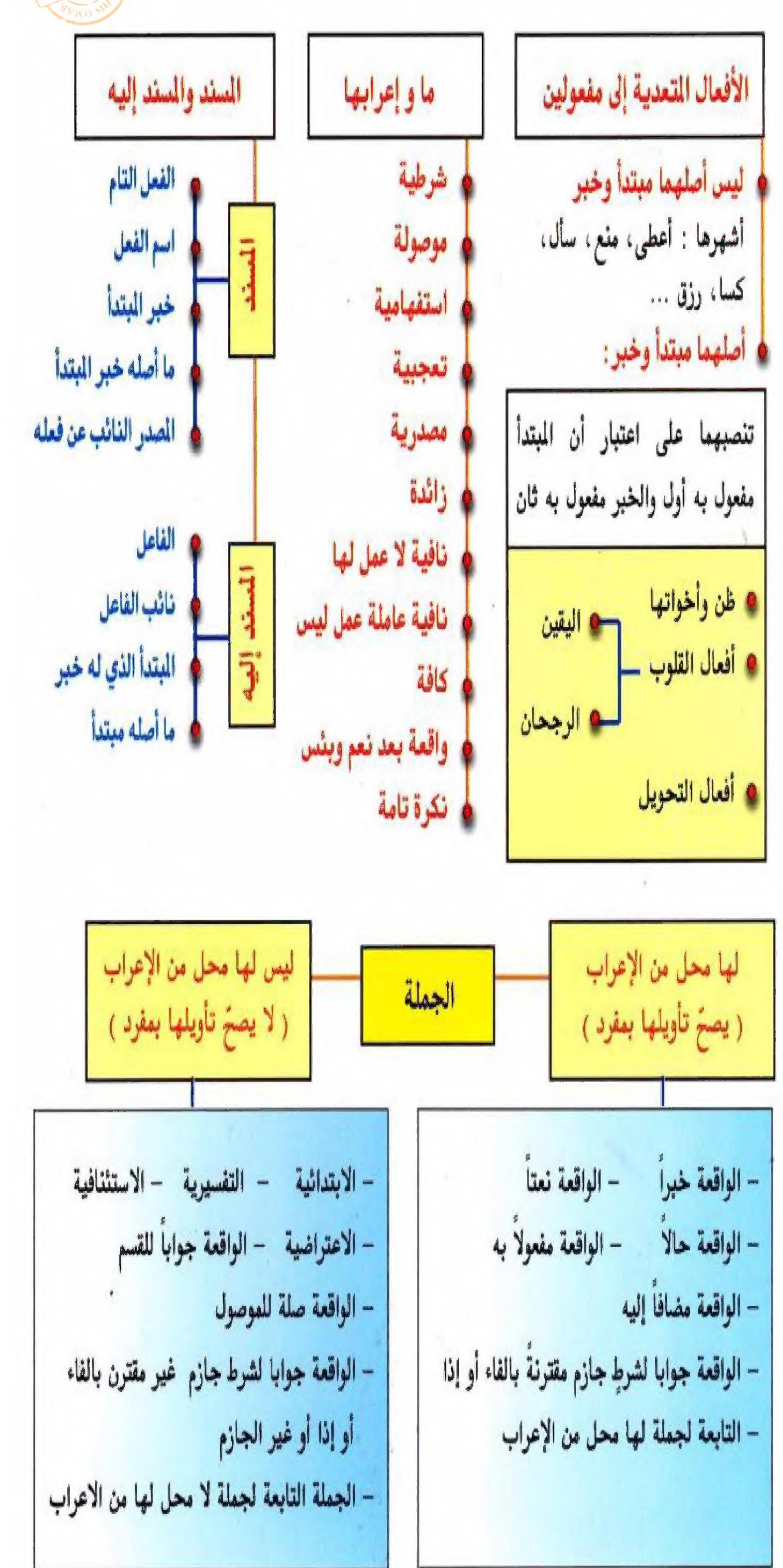






الشرط يسبق بهمزة استفهام





ال بالرعة وعروس

قواعد الكتابة العروفية

هي الكتابة التي تقرن بكل نص مكتوب كتابة عروضية وهي:

- الحرف المشدد يعد حرفين أولهما ساكن و الثاني
 - الم الم
 - و التنوين يكتب نونا: نجم، نجين.
 - و ترسم الألف في كل مد مفتوح: هذا، هاذا
 - و ترسم الواو في كل مد مضموم: داود، داوود.
- حركة الإشباع يضاف إليها حرف المد المناسب:
- الألف: الفتحة الواو: الضمة الياء: الكسرة.
 - تشبع حركة الهاء و كذلك الميم إذا كان ما قبلها مع مديداً.

- همزة الوصل المسبوقة بمتحرك لا تكتب:
 - فاسيع فسيع
- تحذف ألف أداة التعريف في وسط الكلام:
 خفقان القلب خفقان لقلب.
 - تحذف لام ال الشمسية في وسط الكلام:
 - ظهر النجم ظهر ننجم
 - و تحذف واو عمرو و الف أنا .
- تشبع وجوبا حركة الروي أي حركة الحرف المكرر في
 آخر القصيدة؛ منزل منزلي.

العصورالشعرية

الطويل: طويل له دون البحور فضائل فعولن مفاعيلن فعولن مفاعيلن.

المديد: لمديد الشعر عندي صفات فاعلاتن فاعلن فاعلاتن

البسيط: إن البسيط لديه يبسط الأمل مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن.

الوافر: بحور الشعر وافرها جميل مفاعلتن مفاعلتن فعولز

الكامل: كمل الجمال من البحور الكامل متفاعلن متفاعلن متفاعلن.

الهزج: على الأهزاج تسهيل مفاعيلن مفاعيلن

الرجز: في أبحر الأرجاز بحر يسهل مستفعلن مستفعلن مستفعلن

الرمل: رمل الأبحر ترويه الثقات فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن.

سريع : بحر سريع ما له ساحل مستفعلن، فأعلن.

الحرف الأخير

واختلافهما في المعنى

في الكلام

القابلة

قريب ظاهر لا يريده المتكلم

ومعنى خفي هو الذي يريده

متقابلين أو أكثر ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب

الشطر القرآن أو الحديث من غير الدلالة على أنه منهما

- السجع: كقول الله عز وجل: ١ النار ذات الوقود، إذ هم عليها قعود، وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود ١.
 - الجناس: وهو نوعان: جناس تام: ١ صليت المغرب في مسجد المغرب ١
 - جناس ناقص: قال الرسول (ص): 1 اللهم كما حسن خلقي حسن خلقي ١.
 - التصريع: ويكون في الشعر دون النثر، ويوجد في مطلع القصيدة فقط كقول مفدي زكريا:

و نطق الرصاص، فما يباح كلام وجرى القصاص فما يتاح كلام و

- الاقتباس: كقول محمد العيد آل خليفة: ١ واقتحمنا الهيجاء نارا تلظى كل حال منا بها لا يبالي، فقوله انارا تلظى مقتبس من الآية 14 في سورة الليل: افأنذرتكم نارا تلظى ا.
 - الطباق: وهو نوعان: طباق الایجاب: ۱ اللیل، النهار ۱
 - طباق السلب: و نلعب، لا نلعب
 - القابلة: كقول الرسول صلى الله عليه وسلم: ١ الجماعة رحمة والفرقة عذاب ١.
 - التورية: كقولنا: ﴿ تواضع فلابد للفخار أن يتكسر ١

تشابه الأطراف

جعل آخر كلمة من الجملة تضمين الشاعر شعره شيئًا ذكر الشيئ بلفظ الأولى أول كلمة في الجملة من شعر غيره مع التنبيه غده لمقدعه

التهيئة والإعداد

العبور البيانية

التام: ذكرت كل أركانه: كقولنا: و أنت كالأسد في الشجاعة ا

مرسل مجمل: تذكر الأداة و يحذف وجه الشبه كقولنا: ١ أنت كالأسد ١

مؤكد مفصل: تحذف الأداة ويذكر وجه الشبه كقولنا ١ أنت أسد في الشجاعة ١

البليغ: تحذف الأداة و وجه الشبه معا كقولنا ، أنت أسد ،

التمثيلي: تشبيه صورة بصورة

الضمني: تشبيه غير ظاهر الأركان

الاستعارة تشبيه حذف أحد طرفيه

اتصريحية

الكتابة

ذكر الشبه

حذف الشبه به

التصريح بالشبه به

مدن الشبه

وإذا النية أنشبت أظفارها

الشبه به محذوف وهو الوحش

أقبل يبشي في البساط فما درى

إلى البحر يسعى أم إلى البدر يرتقي

يشبه به

والشبه محذوف وهو سيف الدولة (المدوح)

isba2007@hotmail.fr

لفظ أطلق وأريد به لازم معناه

كناية عن صفة

فال الله تعالى ، يوم يعض الظالم على يديه ، كناية عن صفة الندم

كتولك: رسافرت ببنت البحر ا كناية عن موصوف وهو السفينة كناية عن موصوف وهو السفينة

كقولك: 1 كان خالد بن الوليد إذا سار سار النصر تحت لوائه 1

كناية عن نسبة

